

## **CURRICULUM SCIENTIFICO**

DOCENTE: **ANNA BALDINETTI**

PROFESSORE ASSOCIATO

FACOLTÀ DI SCIENZE POLITICHE DELL'UNIVERSITÀ DI PERUGIA

Laureatasi nel 1988 in Lingue e Letterature Orientali presso l'Università di Venezia, nel 1994 ha conseguito il Dottorato di ricerca in Storia dell'Africa, ha poi svolto per un biennio attività di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Storiche dell'Università di Perugia.

Negli anni accademici 1997-98, 98-99, 99-2000 è stata professore a contratto del corso ufficiale di Lingua Araba della Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Pavia.

Dal novembre 2006 professore associato di Storia ed istituzioni dell'Africa (SPS 13) Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia; nel periodo 2000-2006 è stato ricercatore di ruolo presso la stessa struttura.

Il suo settore di ricerca riguarda la storia politica del Maghreb e dell'Egitto.

Ha effettuato soggiorni di studio e di ricerca in Tunisia, Egitto, Libia e Siria, collaborando anche con istituzioni straniere, tra le quali l'"Institut de Recherche sur le Maghreb Contemporaine" (Tunisi) e il "Centre d'Etudes et de Documentation Economique, Juridique et Sociale" (Il Cairo).

E' stata visiting scholar al Centre for Middle Eastern Studies, Berkeley, University of California (novembre 2001) e Evans-Pritchard Lecturer, All Souls College, Oxford (aprile-maggio 2007)

Tra le sue pubblicazioni recenti si segnalano:

*Dopo l'Impero Ottomano. Stati-nazione e comunità religiose* a cura di, con A. Pitassio, Rubettino, Catanzaro 2006.

*Società globale e Africa musulmana. Aperture e resistenze* (a cura di) Rubettino, Catanzaro 2005.

*Politica e religione nell'Egitto contemporaneo* in F. Monterosso (a cura di) *Lo stato islamico. Teoria e prassi nel mondo contemporaneo*, Guerini, Milano, 2005, pp. 169-195  
*Modern and Contemporary Libya: Sources and Historiographies*, ISIAO, Roma 2003, pp. 226.

*Orientalismo e colonialismo. La ricerca di consenso in Egitto per l'impresa di Libia*, Roma, Istituto per l'Oriente C.A. Nallino, 1997.