

CURRICULUM SCIENTIFICO

DOCENTE: **CRISTINA SCATAMACCHIA**

PROFESSORE ASSOCIATO

FACOLTA' DI SCIENZE DELL'UNIVERSITA' DI PERUGIA

Liceo classico "A. Mancinelli", Velletri (Roma)

Laurea in lingue e letterature straniere moderne, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Roma (lingua quadriennale inglese, tesi in letteratura anglo-americana). Laurea conseguita il 13 dicembre 1973 con votazione di 110/110 e lode.

Borsa di studio Fulbright per l'anno accademico 1974-75 negli Stati Uniti presso l'University of Bridgeport, Connecticut.

Master's degree in storia americana conseguito presso l'University of Bridgeport, Connecticut, il 24 dicembre 1975 con votazione pari ad "A".

Addetta alle esercitazioni di letteratura anglo-americana presso l'Istituto di Letteratura Inglese e Anglo-Americana, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Roma, anni accademici 1975-76 e 1976-77.

Borsa di studio dell'American Council of Learned Societies per compiere ricerche di storia americana negli Stati Uniti. Periodo: giugno-settembre 1976.

Teaching assistantship presso il Department of History, University of Missouri-Columbia, Missouri, in vista del conseguimento di un dottorato (Ph.D.) in storia americana. Primo periodo: agosto-dicembre 1977. Secondo periodo: agosto-dicembre 1978.

Borsa di ricerca "Stephens Research Fellowship" assegnata dal Department of History, University of Missouri-Columbia, Missouri, per il periodo gennaio-maggio 1979.

Professore incaricato supplente di Storia dell'America presso l'Istituto di Studi Storico-Politici, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia, a partire dal 23 gennaio 1980 per gli anni accademici: 1979-80, 1980-81, 1981-82, 1982-83, 1983-84. La supplenza è terminata il 31 ottobre 1984.

Ricercatore universitario per il gruppo di discipline n. 16 (storia contemporanea) presso il Dipartimento di Scienze Storiche, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia, a partire da 25 maggio 1985, in seguito a concorso libero per titoli ed esami.

Congedo straordinario per motivi di studio durante l'anno accademico 1985-86, trascorso in Belgio presso il Centre d'Études Américains di Bruxelles e la Katholieke Universiteit di Lovanio. Alcune ricerche sono state svolte anche presso la biblioteca della Commissione della Comunità Europea (ora Unione Europea) di Bruxelles.

Ricercatore universitario confermato a partire dal primo luglio 1988. Successivo inquadramento prima nel settore scientifico-disciplinare QO3X (21-11-1995) e poi in quello SPS/05 – Storia e istituzioni delle Americhe (6-3-2001).

Degree of Doctor of Philosophy (Ph.D.) in storia americana conferito dall'University of Missouri-Columbia, Missouri. Il dottorato è stata conseguito il 12 maggio 1990 con votazione pari ad "A".

Professore supplente di Storia del Giornalismo e delle Comunicazioni di Massa presso il Dipartimento di Scienze Storiche, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia, anno accademico 1991-1992.

Professore supplente di Storia dell'America presso il Dipartimento di Scienze Storiche, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia, anno accademico 1993-1994.

Professore affidatario di Storia della Cultura Nord-Americana presso il Dipartimento di Scienze Linguistiche e Filologico-Letterarie dell'Area Anglo-Germanica, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Perugia, anno accademico 1994-1995.

Professore supplente di Storia dell'America presso il Dipartimento di Scienze Storiche, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia, anno accademico 1998-1999.

Congedo straordinario per motivi di studio durante l'anno accademico 1999-2000, trascorso in parte a Washington, D. C., presso la Library of Congress. Altre ricerche sono state svolte in Francia presso il Centre International de Documentation Jules Verne d'Amiens.

Professore affidatario di Storia e Istituzioni delle Americhe nel corso di laurea in Scienze Sociali della Comunicazione Interculturale, presso la sede di Terni della Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia, anno accademico 2002-2003.

Professore associato di Storia e Istituzioni delle Americhe per il settore scientifico-disciplinare SPS/05 presso la sede di Terni della Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia, dal 1 gennaio 2004 (confermato dal 1° gennaio 2007).

Professore affidatario di Storia degli Stati Uniti d'America presso la sede di Perugia della medesima facoltà a partire dall'anno accademico 2004-2005.

Membro del Collegio docenti del Dottorato in "Studi Americani" dell'Università degli Studi di Roma Tre.

Membro del Collegio docenti del Dottorato in "Storia Politica dell'età contemporanea nei secoli XIX e XX – Federico Chabod".

Associazioni di cui fa parte: AISNA- Associazione di Studi Nord-Americani, SIS – Società Italiana delle Storiche, OAH – Organization of American Historians.

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

Le ricerche vertono sulla storia degli Stati Uniti d'America, con particolare riferimento alla storia del giornalismo e della cultura, alla storia sociale e alla storia delle donne nel corso del diciannovesimo e del ventesimo secolo.

Monografie

Nellie Bly: Un'avventurosa giornalista e viaggiatrice americana dell'Ottocento, Perugia, Morlacchi Editore, 2002.

Politics e Liberation: Il dissenso intellettuale negli Usa durante la Guerra Fredda, Milano, Franco Angeli, 1993.

Donne in Redazione: Breve storia delle giornaliste e del giornalismo al femminile in Europa e negli Stati Uniti d'America, Roma, Carocci (in corso di pubblicazione)

Saggi

La "donna nuova" americana nelle illustrazioni di Nell Brinkley durante i primi decenni del Novecento, in *Le americane. Donne e immagini di donne fra Belle Époque e fascismo*, a cura di Daniela Rossini, Roma, Biblink, 2008, pp. 135-168.

Elizabeth Banks: Una giornalista americana in "esilio volontario" nella Londra di fine Ottocento, in *Lo sguardo esiliato: Cultura europea e cultura americana fra delocalizzazione e radicamento*, a cura di Cristina Giorcelli e Camilla Cattarulla, Casoria (Na), Loffredo Editore-University Press, 2008, pp. 371-390.

Traveling Light: La borsa di Nellie Bly, in *Abito e identità: Ricerche di Storia Letteraria e Culturale*, a cura di C. Giorcelli, VII, Roma-Palermo, Ila Palma, 2007, pp. 179-206. La traduzione inglese di questo saggio, *Traveling Light: Nellie Bly's Bag*, è in corso di pubblicazione in un volume edito dall'University of Minnesota Press.

Horizontal and Vertical Themes in Joan Didion's Memoir Where I Was From, in "RSA, Rivista di Studi Anglo-Americani", nn. 15-16, Special European Issue, 2004-2005, pp. 69-91.

From the Grand Tour to the Tour du Monde: Nellie Bly and the Metamorphosis of Women's Travels at the End of the Nineteenth Century, in *America and the Mediterranean*, a cura di M. Bacigalupo e P. Castagneto, Torino, Otto editore, 2003, pp. 507-513.

Nellie Bly's The Mystery of Central Park: Between Fiction and Investigative Journalism, in *America Today: Highways and Labyrinths*, a cura di G. Nocera, Siracusa, Grafià editrice, 2003, pp. 305-311.

The Recent Past as History: The New Historiography of the Sixties, in *Telling the Stories of America: History, Literature, and the Arts*, a cura di A. Clericuzio, A. Goldoni e A. Mariani, in "RSA: Rivista di Studi Anglo-Americani", X, n. 12, Roma, Nuova Arnica Editrice, 2000, pp. 436-447.

Il passato prossimo come storia: La nuova storiografia americana degli anni sessanta, in "Acoma", VI, n. 15, inverno 1999, pp. 80-89.

Albert S. Bigelow and the Voyage of the Golden Rule, in *Red Badges of Courage: Wars and Conflicts in American Culture*, a cura di B. Pisapia, U. Rubeo e A. Scacchi, in "RSA", IX, n. 11, Roma, Bulzoni, 1998, pp. 294-303.

Jules Verne, Nellie Bly e il giro del mondo in settantadue giorni, in *Uomini, Economie, Culture: Saggi in memoria di Giampaolo Gallo*, a cura di R. Covino, A. Grohmann e L. Tosi, vol. I, Napoli, ESI, 1997, pp. 65-85.

New York and the Ideological Evolution of Its Intellectuals in the Postwar Years, in *The City as Text*, a cura di A. Vistarchi, in "RSA", VI, n. 8, Sassari, Chiarella, 1990, pp. 183-192.

La rivoluzione americana e la Nuova Sinistra: Il caso di Staughton Lynd, in "Il Pensiero Politico", XXI, n. 3, settembre-dicembre 1988, pp. 326-341.

Un esperimento in fotografia: La sezione storica della Farm Security Administration, in "Lingua, Letteratura e Civiltà", Annali della Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia, III, n. 17, a.a. 1980-81, pp. 27-58.

Lo sciopero di St. Louis del 1900, in "Materiali di Storia", Annali della Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia, III, n. 15, a.a. 1978-79, pp. 177-200.

Tre interpretazioni della storia americana: Parrington, Boorstin e Hartz, in "Studi Americani", XXIII-XXIV, 1977-1978, pp. 365-385.